



**MUZEUM NARODOWE
ROLNICTWA**

I PRZEMYSŁU ROLNO-SPOŻYWCZEGO
W SZRENIAWIE

Konferencja naukowa pt. „Zwierzęta gospodarskie i tradycyjne rośliny uprawne w dziedzictwie kulturowym wsi”

Problematyka ochrony dziedzictwa materialnego i niematerialnego wsi jest aktualnym tematem poruszonym na gruncie nauk społecznych. W czasach coraz szybszej modernizacji obszarów wiejskich, procesów globalizacyjnych oraz postępującej unifikacji życia kulturowego wsi wymiana myśli, poglądów, perspektyw badawczo-naukowych na temat bioróżnorodności, ekologii kulturowej i ochrony dziedzictwa kulturowego wsi, wydaje się być uzasadniona.

Muzeum Narodowe Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego, postanowiło zorganizować konferencję, której głównym celem jest stworzenie międzynarodowego forum wymiany doświadczeń i bazy tzw. dobrych praktyk muzealnych i edukacyjnych oraz promocja rodzimych ras zwierząt gospodarskich, dawnych odmian roślin uprawnych, produktów regionalnych i tradycyjnych, a także upowszechnianie wiedzy i propagowanie konieczności utrzymywania bioróżnorodności w kontekście dziedzictwa kulturowego wsi.

Konferencja skierowana jest do szerokiego grona odbiorców, muzeów utrzymujących zwierzęta gospodarskie oraz grunty uprawne, zagród edukacyjnych, gospodarstw agroturystycznych, proekologicznych i ekologicznych.

Skład Rady Naukowej:

Prof. dr hab. Janusz Jankowiak

Prof. dr hab. Zbigniew Sobek

Prof. dr hab. Tadeusz Kaleta

Dr hab. Paweł Wysocki, prof. UWM

Dr hab. Katarzyna Barańska

Dr inż. Jarosław Uglis

Dr Jan Śmielowski

Dr Jolanta Skutnik

Jarosław Gałęza



Bloki tematyczne:

1. Człowiek częścią ekosystemu udomowienia roślin i zwierząt na przestrzeni wieków.

Ekosystem dawniej a dziś - próba prześledzenia zmian, na podstawie działalności muzeów rolniczych.

Krajobraz kulturowy, a krajobraz naturalny polskiej wsi.

Przemiany relacji człowiek, a środowisko.

2. Wpływ rozwoju chowu zwierząt i uprawy roślin na kształtowanie potrzeb materialnych i niematerialnych człowieka.

Wpływ udomowienia roślin i zwierząt na dziedzictwo kulturowe i przyrodnicze wsi.

Obyczaje, obrzędy i zwyczaje mieszkańców wsi inspirowane chowem zwierząt i uprawą roślin.

Tradycje kulinarne i produkty regionalne nowym aspektem edukacji oraz promocji muzeów rolniczych.

3. Wykorzystanie zwierząt gospodarskich i roślin uprawnych w terapii/resocjalizacji/ rekreacji/ sporcie.

Zwierzęta gospodarskie i tradycyjne rośliny uprawne w turystyce, rekreacji i sporcie.

Zwierzęta hodowlane i tradycyjne rośliny uprawne w medycynie konwencjonalnej i niekonwencjonalnej.

Potrzeby a możliwości w doświadczeniach placówek muzealnych.

4. Wpływ tradycyjnego chowu zwierząt gospodarskich i uprawy roślin na świadomość ekologiczną współczesnego człowieka.

Rola i znaczenie rodzimych ras zwierząt gospodarskich i tradycyjnej roślinności w dziedzictwie kulturowym i przyrodniczym wsi.

Tradycyjne ogrody regionalne szansą na przywrócenie bioróżnorodności wsi.

Tradycyjne ogrodnictwo i rolnictwo dziedzictwem kulturowym i przyrodniczym wsi.

Rola i doświadczenia placówek muzealnych w edukacji ekologicznej.

5. Zagrody edukacyjne- propagatorem bioróżnorodności oraz dziedzictwa kulturowego.

Bioróżnorodność w rolnictwie i ogrodnictwie- przeszłość, terażniejszość i przyszłość.

Dobre praktyki muzealne i edukacyjne przykładem upowszechniania wiedzy z zakresu edukacji ekologicznej, bioróżnorodności, dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego wsi.

Działalność muzeów w kontekście ochrony bioróżnorodności rodzimych roślin i zwierząt.

